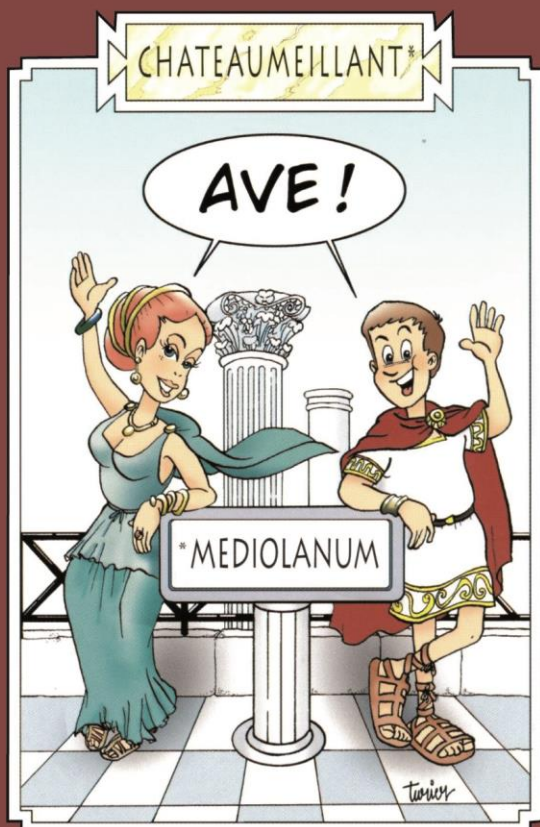


DOSSIER PÉDAGOGIQUE

DOSSIER LATINISTE

Musée Émile Chénon



Les peuples gaulois

Les Gaulois sont un peuple celte qui partage une culture commune (même religion et surtout même langue).

Il existe une soixantaine de tribus en Gaule qui occupent des territoires appelés des cités (*civitates* en latin).

Ici, nous sommes chez les Bituriges Cubes (en gaulois *Biturix* signifie « Rois du Monde »). La capitale de cette cité, qui occupe le Berry actuel, est la ville d'Avaricum (Bourges).

Dans toute la cité (le territoire), on trouve des *oppida* (au singulier *oppidum*). Ce sont des agglomérations, souvent en hauteur, et la plupart du temps entourées d'un rempart (le *murus gallicus*, mur gaulois) qui sert à protéger la ville et surtout à marquer ses limites. Ces *oppida* ne sont pas seulement des lieux de vie. Ce sont aussi des centres économiques, politiques et religieux.

Châteaumeillant (*Mediolanum* en latin qui signifie « plaine du milieu ») est un *oppidum* ceinturé d'un *murus gallicus*.

Questions



Les villes représentées sur la carte en bordeaux sont des places fortes gauloises.

On les appelle des

Au singulier, ce mot s'écrit

Localiser et indiquer la tribu gauloise à laquelle appartenait *Mediolanum*.

Le premier rempart construit à Châteaumeillant que l'on trouve sur d'autres *oppida* s'appelle le

La conquête romaine

A la fin du II^e siècle avant J.-C., le sud de la Gaule est déjà occupé par les Romains, ce qui leur facilite l'accès à la péninsule ibérique (l'Espagne actuelle).

En 58 avant J.-C., Jules César, éternel rival politique de Pompée, voit dans la perspective de conquérir la Gaule l'obtention d'une gloire militaire et un dévouement des armées, ce qui lui permettrait d'asseoir son pouvoir politique à Rome.

Le prétexte du début de la conquête est donné par la tribu des Helvètes (installés dans les Alpes) désireux de migrer vers le sud ouest de la Gaule car menacée par des peuples germaniques. Les Eduens, peuple allié à Rome, demandent alors à la capitale italienne de leur venir en aide et de les protéger face à l'arrivée des Helvètes. César les chasse et commence sa conquête pour installer la suprématie de Rome sur l'ensemble de la Gaule.

En 52 avant J.-C., les peuples gaulois décident de s'unir pour lutter contre l'envahisseur romain. Ils nomment à la tête de leur armée un chef, Vercingétorix.

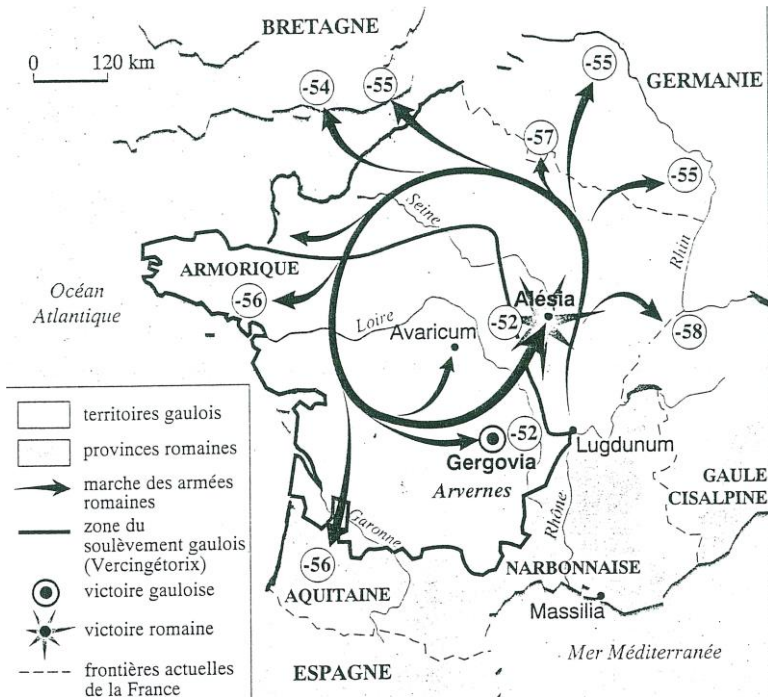
En avril, César et ses légions entrent dans la cité des Bituriges Cubes avec comme objectif de faire tomber la capitale Avaricum. Vercingétorix suggère aux Bituriges d'incendier leurs villes pour éviter que les romains puissent s'y ravitailler. *Mediolanum* est brûlée, avec 20 autres villes.

Cela n'empêche cependant pas Jules César de prendre la ville d'Avaricum.

Fin septembre 52, le général romain fait le siège de la ville d'Alésia qui finit par tomber quelques jours plus tard.

Dès lors, la Gaule est conquise et devient une province romaine.

Questions



Quelles sont les dates de la conquête ?

.....

Comment s'appelle la défaite finale des Gaulois ?

.....

Quel est le nom du Romain à la tête de cette conquête ?

.....

Pour quelles raisons mène-t-il cette conquête ?

.....

.....

.....

Les monnaies

Des Gaulois ...

Chaque peuple gaulois frappe sa propre monnaie ; c'est la raison pour laquelle aucune monnaie dans toute la Gaule n'est identique. Les gaulois ajoutent ainsi des décors stylisés propres à leur peuple.

Les pièces de monnaie les plus prestigieuses et qui ont le plus de valeur sont les statères qui peuvent être en or ou en électrum (mélange d'or et d'argent). Ces monnaies représentent le plus souvent Philippe II de Macédoine, le père d'Alexandre le Grand. Ce sont les mercenaires gaulois qui ont combattu aux côtés des armées de Philippe qui ont ramené ce décor. On trouve la plupart du temps à l'avers le portrait (parfois très stylisé) de Philippe II de Macédoine et au revers un bige (un conducteur de char à deux chevaux).

Les potins sont des pièces de moindre qualité. En alliage cuivreux, ils n'étaient pas frappés mais coulés dans de petits moules. Tout comme les statères, on y trouve de nombreux décors parfois très stylisés.

... aux Gallo-romains

Si le système monétaire romain a beaucoup évolué, celui mis en place par l'empereur Auguste à la fin du I^{er} siècle avant J.-C. sera utilisé pendant près de trois siècles dans tout l'empire. Excellent objet de datation pour les archéologues, l'avers représente la plupart du temps le profil de l'empereur en place au moment de l'émission ainsi que ses différents titres honorifiques.

Questions

Des Gaulois ...



Les statères sont inspirés de modèles grecs. Quel grand personnage de l'histoire grecque est représenté ?

.....



Certaines pièces de petites valeurs sont faites en alliage de cuivre, de plomb et d'étain, on les appelle monnaies de

.....

... aux Gallo-romains



Quel personnage, premier empereur romain, est représenté sur cette monnaie ?

A.....

La religion

Des Gaulois ...

Le culte domestique gaulois est présent sur le site de Châteaumeillant par le biais de statues de pierre. Ces statues bustes ne représentent pas des dieux mais des personnages importants d'une famille. Ce sont des ancêtres héroïques, princes ou guerriers qui sont identifiables par le collier qu'ils portent autour du cou, le torque. Ces statues pouvaient être posées sur des meubles ou fichées dans la terre. Si les visages sont souvent peu représentés, les éléments ostentatoires comme le torque sont en revanche parfaitement soulignés.

D'autres types de statues appelées personnages assis en tailleur, rappellent un peu la position des scribes égyptiens. Représentant le même genre de personnages, on les retrouve fréquemment sur les *oppida* du Berry.

... aux Gallo-romains

Chez les gallo-romains, tout comme chez les Gaulois, on pratique un culte polythéiste : on vénère plusieurs divinités. La serrure retrouvée dans le puits 269 représente un célèbre héros du panthéon romain : Hercule. Il est représenté avec des traits juvéniles, mais reste identifiable par la présence d'un de ses attributs, la peau du lion de Némée qu'il porte sur la tête. Il s'agit du premier des douze travaux qu'il a eu à faire : un lion dévastait les troupeaux et semait la terreur. Il l'étouffa de sa main et se revêtit de sa peau.

Questions

Des Gaulois ...



Que représente cette statue ?

.....

Que porte le personnage autour du cou ?

.....

Où était-il placé ?

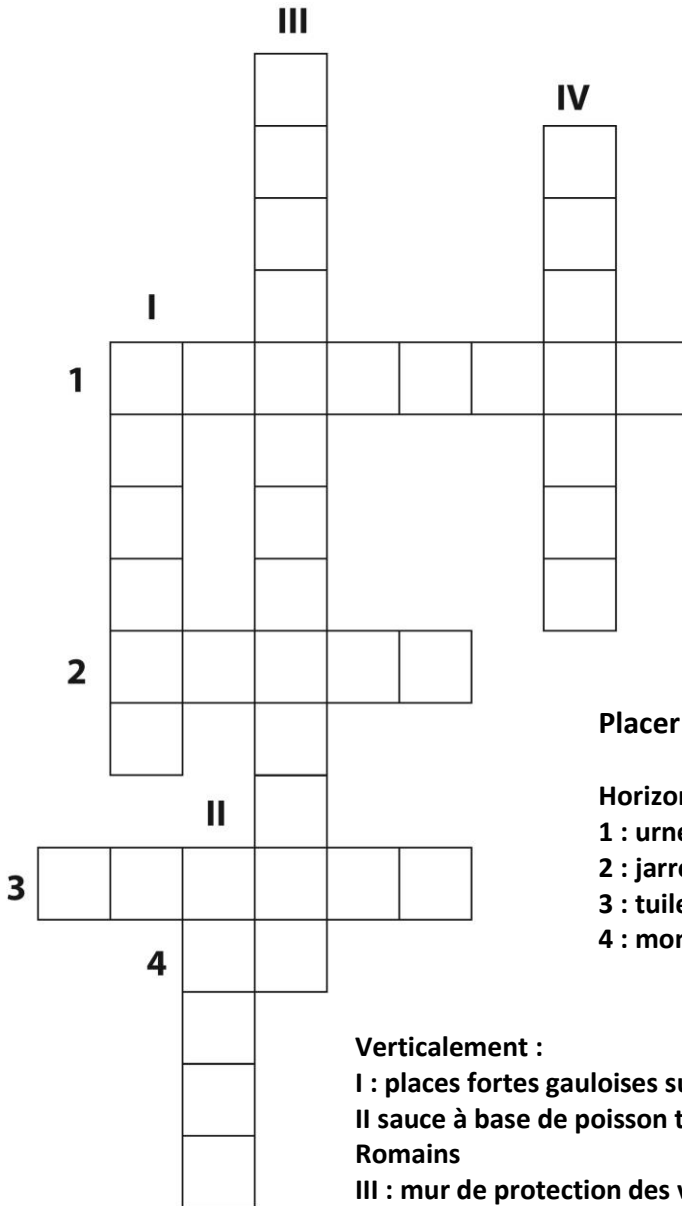
.....

... aux Gallo-romains



Héraclès est le plus célèbre des héros grecs. Son pendant romain est H.....
L'emblème qu'il porte sur la tête est la peau du
L..... de N.....

MOTS FLÉCHÉS



Placer dans la grille

Horizontalement :

1 : urne funéraire

2 : jarres à provisions

3 : tuile

4 : monnaie romaine

Verticalement :

I : places fortes gauloises sur un lieu élevé
II : sauce à base de poisson très prisée des Romains

III : mur de protection des villes gauloises

IV : attaches de vêtement

La table de Peutinger

La Table de Peutinger est une copie médiévale d'une carte romaine signalant les routes et les villes principales de l'Empire Romain. Châteaumeillant y est mentionnée, ce qui nous permet de dire que la ville garde une grande importance à l'époque gallo-romaine.

Rechercher les villes de Gaule sur la Table de Peutinger

Nom gaulois	Nom romain	Nom français
<i>AugNemeto</i>	<i>Augustonemetum</i>	Clermont-Ferrand
<i>Avaricum</i>		Bourges
<i>Casaroduno (um)</i>		Tours
<i>Aquis Calidis</i>	<i>Aquae Calidae</i>	Vichy
<i>Cenabo</i>	<i>Cenabum Aureliani</i>	Orléans
<i>Lemuno</i>	<i>Limonum</i>	Poitiers
<i>Lugduno</i>	<i>Lugdunum</i>	Lyon
<i>Luteci</i>	<i>Lutece</i>	Paris
<i>Arelato</i>	<i>Arelate</i>	Arles

Comment peut-on traduire *Mediolanum*, nom antique de Châteaumeillant ?

.....
.....



Conception texte : Musée Emile Chénon
Conception graphique : Musée Emile Chénon
Illustrations : Claude Turier ; Musée Emile Chénon



PREFÊTE DE CHER

Direction régionale
des affaires culturelles
Centre-Val de Loire